

MASTERCLASS CAROEIRA



με τη χορογράφο **Κάλλια Θεοδοσιάδη** !

«Εισαγωγή στην αφροβραζιλιάνικη πολιτιστική έκφραση:
ένα εργαλείο ολιστικής εκπαίδευσης του ηθοποιού»

Πότε; - Το **Σάββατο 16 Μαρτίου** ώρα **5** μέχρι **7** το απόγευμα

Πού; - Στο Γυμναστήριο **MyGym**  **Karditsa** (Τρικήλων 117)

Κρατήσεις θέσεων στο τηλ. **6976974526** - **Βανέσσα Στυλοπούλου**

ή στην παρακάτω ηλεκτρονική φόρμα :

ΑΙΤΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Δωρεάν συμμετοχή.



“ Το συγκεκριμένο σεμινάριο θα μας εισάγει στους ρυθμούς, τις μουσικές, και τις κινήσεις της αφροβραζιλιάνικης τέχνης που διαδραματίζονται στον συμπαντικό κύκλο της caroeira διαμορφώνοντας ένα τελετουργικό δρώμενο παραστασιακού χαρακτήρα. ”

“ Η caroeira είναι μια μορφή τέχνης πολυσημικού χαρακτήρα καθώς εμπεριέχει στους κόλπους της μουσική, μάχη, χορό, παιχνίδι, ακροβασία, φιλοσοφία και άθληση. Στη σύγχρονη εποχή έχει ήδη αναδειχθεί ως ένα παγκόσμιο φαινόμενο με πολλαπλές διαστάσεις και λόγω της πολυμορφίας της, τη συναντάμε στο θέατρο, τον κινηματογράφο, τον χορό, την εκπαίδευση, τον αθλητισμό, κ.α. Αποτέλεσμα της ρευστής της φύσης είναι ότι εύκολα πλάθεται και μεταμορφώνεται ώστε ο καθένας που την προσεγγίζει (χορευτής, μουσικός, ακροβάτης, πολεμιστής, ηθοποιός) να προσλαμβάνει τα στοιχεία που τον ενδιαφέρουν. ”



- Η [Κάλλι Θεοδοσιάδη](#) ανήκει στην πρώτη γενιά στην Αθήνα δασκάλων της καποείρα (formados caroeira). Πήρε τον τίτλο της από την ακαδημία Caroeira Banzo de Senzala όπου η ίδια ανήκει από το 2001.

Είναι επαγγελματίας της κινησιολογίας και της χορογραφίας στο θέατρο, σε παραστάσεις & περφόρμανς. Μεταξύ άλλων: Έξοδος (2015), Tango (2017), KASPAR MACHINE (2021), Ο αένας κύκλος της Ελευθερίας (2021).

Διδάσκει σύγχρονο χορό και φυσικά caroeira στα Καλλιτεχνικά σχολεία, τα Δ.Ι.Ε.Κ, σε επαγγελματικά σεμινάρια, project κ.α.

[O vento nas profundezas do mar](#)

[Dance Tribute to Dimitris Lagios](#)